**7 kwietnia 2020**

**Temat: Wyścig z Panem Bogiem – reportaż Hanny Krall**

**Cele:**

- poznanie informacji o genezie „Zdążyć przed Panem Bogiem”

- poznanie pojęć: reportaż, literatura faktu

- poznanie fragm. „Zdążyć przed panem Bogiem”

**Wprowadzenie:**

Obejrzyj film. Przybliży Ci on tematykę reportażu Hanny Krall oraz wprowadzi w czas narracji.

<https://www.youtube.com/watch?v=IREXuuSfUjo>

**Część główna:**

Zapoznaj się informacjami na podanej wyżej stronie.

Następnie przepisz podane informacje.

1. **Hanna Krall** urodziła się w Warszawie w 1937 roku. Jest dziennikarką i prozaikiem, specjalizuje się w reportażu. Pracowała jako korespondentka „Życia Warszawy” i „Polityki” w dawnym ZSRR. Interesuje się tematyką związaną z holocaustem. Jest autorką min. zbiorów reportaży „Na wschód od Arbatu” (1972), „Zdążyć przed Panem Bogiem” (1977) oraz powieści „Sublokatorka” (1982) oraz „okna” (1987).
2. **„Zdążyć przed Panem Bogiem”** powstało w 1977. Hanna Krall prowadziła z Markiem Edelmanem rozmowy i zapis tego stanowi treść dzieła.
3. Jest to rozmowa, **wywiad**, dialog (a czasami monolog) Hanny Krall z Markiem Edelmanem. Nie ma tu komentarzy odautorskich ani fikcji literackiej. Utwór nie ma podziału na rozdziały ani części. Poszczególne wątki są oddzielone od siebie wolnymi odstępami. Często zaburzona jest chronologia wydarzeń, mieszają się czasy wojenne, powstanie w getcie z 1943 roku z latami 70-tymi (1977), kiedy  
   bohater wywiadu jest kardiochirurgiem.
4. **Znaczenie tytułu -** Tytuł utworu odnosi się dwóch kwestii.
5. Pierwsza z nich dotyczy samego Edelmana, cenionego kardiochirurga. Jak sam twierdzi, bierze on, jako lekarz, udział w wyścigu z Bogiem. Za swoje zadanie uważa uratowanie życia swojego pacjenta, zanim Bóg mu je odbierze. Mówi, że

*Pan Bóg już chce zgasić świeczkę, a ja muszę szybko osłonić płomień, wykorzystując Jego chwilową nieuwagę. Niech się pali choć trochę dłużej, niż On by sobie życzył.*

1. Drugie znaczenie wiąże się z Żydami mieszkającymi w getcie, a zwłaszcza powstańcami, którzy popełnili zbiorowe samobójstwo w bunkrze przy ulicy Miłej 18. „Zdążyć przed Bogiem” to w tym przypadku samemu wybrać moment śmierci.
2. Przy tym powiązanie Niemców z Bogiem można rozpatrywać na trzy sposoby. Po pierwsze – sami, zgodnie z hitlerowską doktryną, uważali się oni za ludzi lepszego gatunku, naznaczonych boskim pierwiastkiem. Po drugie – okrzyk bojowy Niemców to „Bóg z nami” (niemieckie „Gott mit uns”). Po trzecie – niemieccy żołnierze byli przez Żydów nazywani bogami śmierci

**Praca domowa:**

Utrwal wiadomości z lekcji